

ВТОРОЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ «АБИЛИМПИКС»

Компетенция «МАЛЯРНОЕ ДЕЛО»

1. ВВЕДЕНИЕ

1.1. Название и описание профессионального навыка

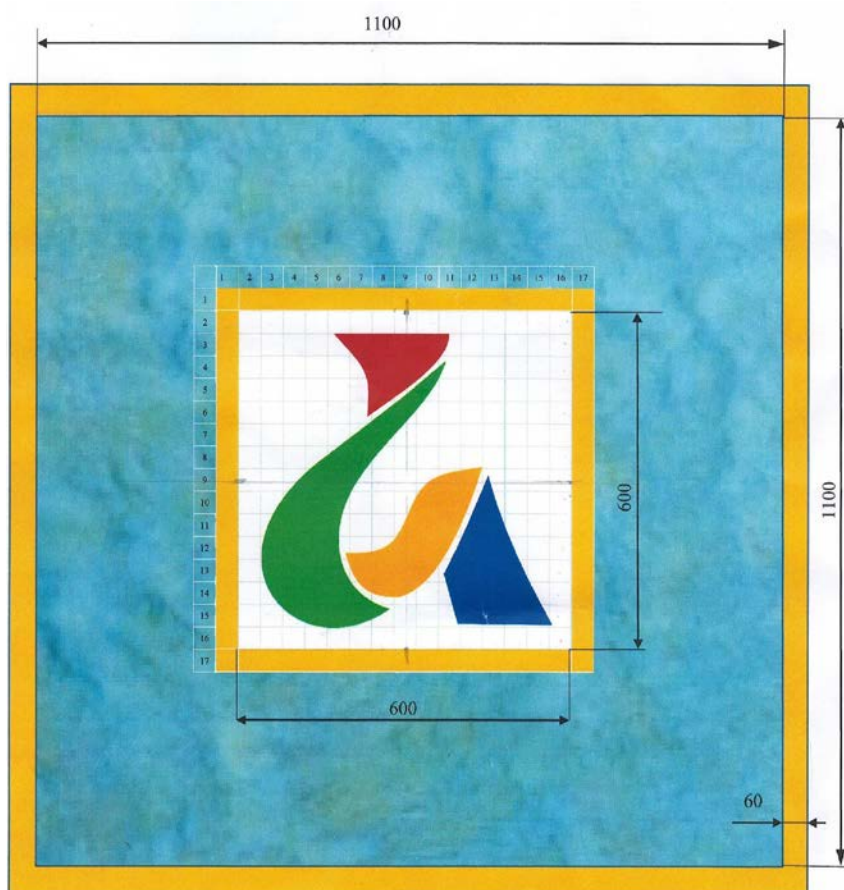
1.1.1 Название профессионального навыка: Малярное дело

Актуальность компетенции

Современный маляр должен постоянно повышать свой профессиональный уровень, чтобы удовлетворять растущие запросы общества и государства.

Данная компетенция позволяет участнику самореализоваться, показать свои творческие способности, получить новый импульс для дальнейшего творчества.

Чем выше квалификация профессионала, тем выше сложность и качество выполняемых им работ, и, соответственно, выше уровень оплаты.



1.1.2. Описание компетенции

Маляр строительный в части освоения основных видов профессиональной деятельности (ВПД): и соответствующих профессиональных компетенций (ПК) должен:

1. Выполнять приемку объекта и поверхности а так же составлять акты.

2. Выполнять подготовительные работы при производстве малярных работ.
3. Окрашивать поверхности различными малярными составами.
4. Оклеивать поверхности различными материалами.
5. Выполнять ремонт окрашенных и оклеенных поверхностей.

2. КВАЛИФИКАЦИЯ И ОБЪЕМ РАБОТ

Конкурс проводится для демонстрации и оценки квалификации по данной компетенции. Конкурсное задание состоит только из практической работы.

2.1. Требования к квалификации

Рабочая среда: гигиена, безопасность, законы

Участники должны обладать следующими знаниями и пониманием гигиены, безопасности и соответствующих законов, относящихся к производству малярных работ:

- Описать (своими словами) стандарты и законы, относящиеся к безопасности, охране труда и гигиене малярных и декоративных работ;
- Описать различные средства индивидуальной защиты;
- Описать технику безопасности при работе с электрическими инструментами.

Умение:

- Создать и поддерживать безопасную и гигиеничную рабочую среду;
- Правильно организовать рабочее место;
- Применять стандарты и законы, относящиеся к безопасности, охране труда и гигиене малярных работ;
- Определять и использовать необходимые в каждом конкретном случае средства индивидуальной защиты;
- Соблюдать технику безопасности при работе с электрическими инструментами.

Изучение объекта (чтение планов и чертежей / материалы и оборудование)

Знание и понимание:

- Понимание работы и запросов клиента (согласовывать с ним задачи);
- Определение качества и необходимых стандартов.

Умение:

- Читать и интерпретировать документацию из различных источников;
- Читать и интерпретировать чертежи и технические описания;
- Рассчитывать количество материала в соответствии с планами и техническими описаниями;
- Описать в письменной форме процесс и порядок работ.

Выполнение подготовительных работ при производстве малярных работ.

Знание и понимание:

- приёмов подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание

поверхностей;

- приёмов подготовки материалов для выполнения малярных работ;
- выбор и правильное владение инструментами, механизмами;

Умение:

- определять объём выполняемых работ;
- соблюдать правил подготовки площадки для проведения малярных работ;
- соблюдать технологии приготовления клеевых, шпаклёвочных и других растворов и смесей;

Окрашивание поверхности различными малярными составами.

Знание и понимание:

- технологии дизайна и подбора колеров согласно ТЗ, дизайну, стилю;
- технологии выполнения малярных работ;
- технологии измерения и построения на поверхности перспективы и шрифтов;
- технологии декорирования поверхностей;
- технологии выполнения малярных работ под декоративное покрытие;
- способов вытягивания филёнок;
- приёмов окрашивания по трафарету;
- технологии окраски поверхностей составами на водной основе;
- технологии выполнения окраски поверхностей неводными составами;
- знание технологии окраски внутренних и наружных поверхностей.

Умение:

- соблюдать правила окраски поверхностей кистями и валиками водными и неводными составами;
- соблюдать правила окраски оконных рам и дверных полотен;
- соблюдать технологию изготовления трафаретов;
- соблюдать технологии отделки поверхностей набрызгом и торцеванием;
- подбирать цвета колера в зависимости от освещённости помещений и ориентации их относительно света;
- соблюдать нормы времени при выполнении заданных объёмов работ.

Оклеивание поверхности различными материалами.

Знание и понимание:

- технологии подготовки поверхностей под оклейку различными материалами;
- технологии наклеивания различных материалов на потолки и стены;
- расчёта потребностей наклеиваемых материалов

Умение:

- выбирать вид клейстера и клеящего составов для проклеивания поверхностей и наклеивания обоев (на различной основе);
- рассчитывать потребность материалов для оклеивания помещений;
- выполнять качественное оклеивание поверхностей

Выполнение ремонта окрашенных и оклеенных поверхностей

Знание и понимание:

- определение дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту.

Умение:

- соблюдать правильность технологии ремонта поверхностей, выполненных с использованием малярных работ;
- провести ремонт без ухудшения качества ремонтируемой поверхности.

Творческое оформление и украшение

Знание и понимание:

- выслушать мнение клиента;
- понимать предложенную тему;
- аргументировано и обоснованно предлагать адекватные варианты;
- показать высокий профессионализм за отведённый период времени.

Умение:

- профессионально выполнять декоративную покраску;
- качественно декорировать поверхности в различных техниках;
- продемонстрировать талант и профессиональное мастерство маляра настолько полно, насколько это возможно.

2.2. Теоретические знания

2.2.1 Теоретические знания необходимы, но они не подвергаются явной проверке.

2.2.2. Знание правил и постановлений не проверяется.

2.3. Практическая работа

Практическая работа включает в себя: выполнение эскиза; подбор и колеровку красок; выбор и доработку дизайна; окрашивание поверхностей составами, на водной основе колерованными в соответствии с заданием; оформление работы молдингом; построение и соблюдение перспективы.

3. КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

3.1. Формат и структура Конкурсного задания

Обязательное конкурсное задание состоит из 3 модулей:

Модуль 1

Выполнение эмблемы

Время выполнения - 4 часа

Модуль 2

Оформление эмблемы и периметра планшета молдингом

Время выполнения – 1 час 20 минут

Модуль 3

Окраска поверхности между внешней и внутренней рамкой

Время выполнения – 40 минут

Время выполнения всего конкурсного задания – 6 рабочих часов, 1 рабочий день.

3.2. Описание

(Предварительную подготовку, обработку и окраску поверхности в белый цвет готовит база проведения конкурса)

3.2.1. Выполнение эмблемы

Разметка эмблемы

Разметить поверхность в соответствии с чертежом. Масштаб 1 клетка – 4 см. Поместить рисунок по центру планшета.

Разметить в соответствии с масштабом внутреннюю часть композиции под эмблему Абилимпикс России.

Зарисовка и раскрашивание эмблемы

Нарисовать и раскрасить композицию в необходимые цвета, используя вододисперсионную краску (ВД) и красители (необходимое количество слоёв краски участник определяет самостоятельно).

3.2.2. Оформление эмблемы и периметра планшета молдингом

Оформить эмблему (рисунок) и периметр планшета молдингом.

3.2.3. Окраска поверхности

С помощью валика и кисти окрасить поверхность между внешней и внутренней рамкой составом на водной основе.

Колеровку окрасочного состава участник выполняет самостоятельно.

Оценивается оригинальность цветового решения, сочетаемость цвета в общей гамме цветов, используемых в задании. На окрашенной поверхности не должно быть пропусков, потеков и пр.

Раскрасить молдинг (цвет выбирается участником самостоятельно).

Оценивается сочетаемость цветов и общее впечатление.

3.3. Требования к проекту Конкурсного задания

Участникам необходимо самостоятельно выполнить следующие задания, без какой-либо посторонней помощи:

- правильно организовать рабочее место;
- произвести разметку поверхности;
- выполнить эскиз;
- подготовить окрасочный состав к работе;
- осуществить окраску с использованием соответствующего инструмента;
- оформить работу молдингом;
- предохранить зоны окраски от взаимного перетекания и смешивания окрасочных составов

Участникам необходимо принимать во внимание пространственные требования, связанные с ограничениями рабочего пространства на площадке проведения конкурса. Участнику не разрешается выходить за пределы

отведённого ему рабочего пространства за исключением согласованных с комиссией случаев.

Критерии оценки практического задания

№ п/п	Критерии	Наивысший балл	Шкала оценки
1	Организация рабочего места	12	от 1 до 12
2	Соблюдение техники безопасности	12	от 1 до 12
3	Подготовка малярных составов к работе, колеровка красок	12	от 1 до 12
4	Окраска поверхности между внешней и внутренней рамкой	12	от 1 до 12
5	Оформление молдингом рисунка	10	от 1 до 10
6	Оформление внешней рамки молдингом	10	от 1 до 10
7	Окрашивание молдинга	12	от 1 до 12
8	Оригинальность цветового решения, текстурный рисунок	20	от 1 до 20
Итого:		100	

4. ТРЕБОВАНИЯ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

Перед началом соревнований Организатор проводит инструктаж по охране труда для участников с обязательной росписью в Протоколе инструктажа.

Требования к квалификации

Соблюдение общих требований техники безопасности для любых операций при выполнении малярных работ.

Знание и понимание требований безопасности, включая:

- Санитарные нормы
- Порядок действий при несчастных случаях, первая помощь, порядок действий при пожаре, в аварийных ситуациях и порядок отчетности
- Санитарно-гигиенические нормы
- Безопасное обращение с материалами и оборудованием
- Работа с электроинструментом
- Применение соответствующих средств индивидуальной защиты

Участник конкурса должен уметь:

- Применять санитарные нормы
- Правильно действовать при несчастных случаях, оказывать первую помощь, соблюдать порядок действий при пожаре, порядок действий в аварийных ситуациях и порядок отчетности


- Соблюдать санитарно-гигиенические нормы
- Соблюдать нормы безопасного обращения с материалами и оборудованием
- Работать с электричеством:
 - безопасное обращение с ручным и электрическим инструментом;
 - выбор и использовании необходимых средств индивидуальной защиты для каждого процесса.

Сложность заданий остается неизменной для людей с инвалидностью. Адаптация заданий заключается в увеличении времени выполнения заданий.


Инфраструктурный лист

Материалы




Наименование	Кол-во на одного участника шт	Для чего	Фото
Грунтовка глубокого проникновения – канистра 5 л	1-на на всех участников	Огрунтовки рабочих поверхностей	
Шпатлевка готовая – ведро 10 кг	1-но на всех участников	Шпатлевания поверхностей	
Шлифовальная бумага – лист формата А4	6	Шлифования зашпатлеванных поверхностей	
Красители:			
Дисперсионный краситель желтый (миксоль или пуфамикс) – 50 гр	1	Колеровка красок	
Дисперсионный краситель синий (миксоль или пуфамикс) – 50 гр	1	Колеровка красок	

Дисперсионный краситель красный (миксоль или пуфамикс) – 50 гр	1	Колеровка красок	
Дисперсионный краситель зелёный (миксоль или пуфамикс) – 50 гр	1	Колеровка красок	
Краска			
ВД-АК. Дисперсионная белая краска – 1 кг	2	Окраска подложки и элементов	
Малярный скотч - рулон	2	Закрепление плёнки и разделение окрашиваемых поверхностей	
Молдинг пенопластовый 40 мм – 2 м	6	Обрамление картины, планшета по периметру	
Жидкие гвозди - тюбик	1-ин тюбик на три места	Для приклеивания молдинга	
Ткань вафельная - 1м	1	Уборки, очистки инструмента	



Инструменты

Наименование	Кол-во на одного участника шт.	Для чего	Фото
Инструменты			
Валик малярный с коротким ворсом 10см	1	Окрашивания поверхности	
Емкости для малярных составов 0,25 литра	4	Колеровки красок	





Емкости для малярных составов 1 литр	1	Откладывания, смешивания красок	
Емкости для малярных составов 5 литр	2	Откладывания, смешивания красок	
Канцелярские принадлежности – набор (ножницы, карандаш, ластик, линейка, циркуль)	1	Измерения, построения и т.д.	
Кисть (белка) №3	1	Для рисования	
Кисть – ручник плоский – 25 мм	1	Отводки и окрашивания труднодоступных мест для валика	
Кисть художественная синтетическая № 10	1	Для рисования	
Кисть художественная синтетическая № 18	1	Отводки и рисования	
Кисть художественная синтетическая № 26	1	Отводки и рисования	
Шпатель металлический – 63 мм	1	Очистки поверхностей, как вспомогательный инструмент	
Нож с выдвижающимся лезвием и запасными лезвиями	1	Обрезки материала, заточки карандашей и т.д.	
Ванночка (кюветка) малая	1	Для эффективного распределения краски по поверхности валика	
Фен строительный	1	Для сушки окрашенных поверхностей	

Контрольно-измерительные инструменты			
Рулетка 5-ти метровая	1	Измерение стенда и отдельных поверхностей	
Линейка прозрачная пластиковая с держателем 70 см	1	Для расчерчивания поверхности	
Уровень строительный 1,5 м	1	Для разметки поверхности	

Спецодежда

Наименование	Кол-во на одного участника шт.	Для чего	Фото
Перчатки тканевые	1	Защита рук	
Халат, фартук или комбинезон	1	Защита одежды и профессиональный вид	

Общая инфраструктура

Водоснабжение – кран со шлангом 10 м на расстоянии не более 10-15 м от места проведения конкурса	1 на всех участниках	Набор воды для разведения красок, чистоты инструмента, рук	
Розетка рядом со стендом	1	Подключение фена	
Стол для участника	1	Организация рабочего места, для колеровки красок	
Табурет или стул жёсткий для участника	1	Для работы в нижней части стенда	
Стол для экспертов и оргтехники	2		
Стулья для экспертов – по числу	1		

участников			
Оргтехника (ноутбук + принтер)	1	Для внесения результатов в протокол, распечатка протоколов	
Аптечка первой медицинской помощи	1 на всех участников	Для оказания помощи при несчастных случаях	
Швабра-щетка жёсткая с ручка	1	Уборка территории	
Совок	1	Сбор мусора	
Корзина для мусора	1	Для складирования мусора	
Планшет (заготовка), подготовленный к работе 1400x1400	1	Для выполнения конкурсного задания	

**Национальный чемпионат «Абилимпикс» по профессиональному мастерству для
людей с инвалидностью**

**ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ
МАЛЯРНОЕ ДЕЛО – IV уровень**

1. ВВЕДЕНИЕ

1.1. Название и описание профессионального навыка

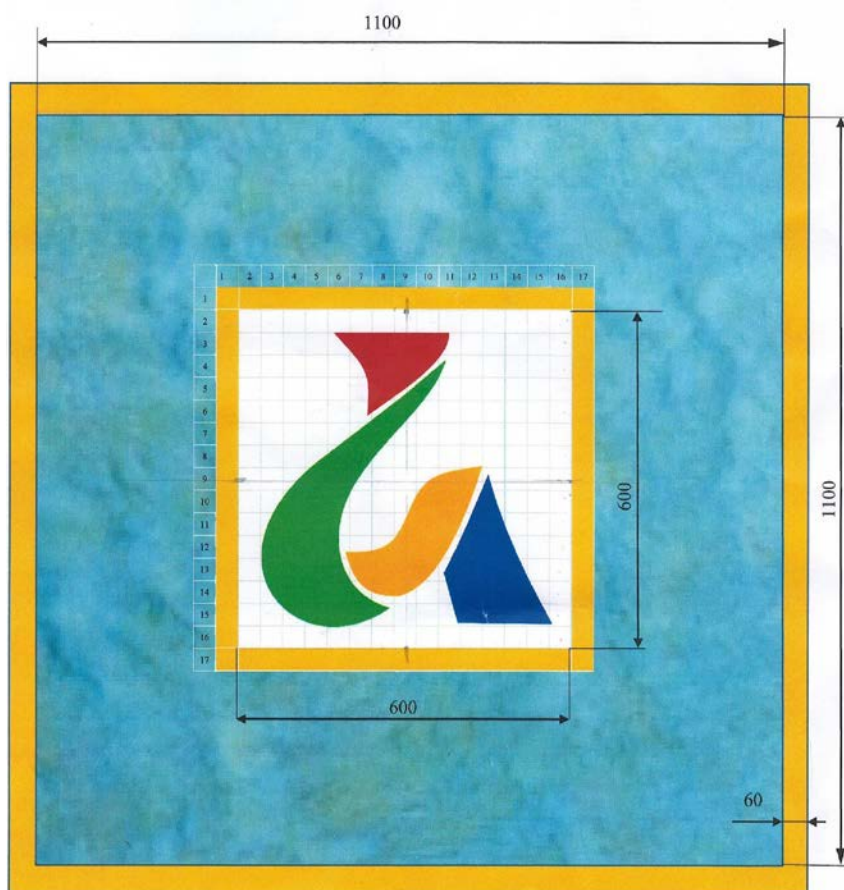
1.1.1 Название профессионального навыка: Малярное дело

Актуальность компетенции

Современный маляр должен постоянно повышать свой профессиональный уровень, чтобы удовлетворять растущие запросы общества и государства.

Данная компетенция позволяет участнику самореализоваться, показать свои творческие способности, получить новый импульс для дальнейшего творчества.

Чем выше квалификация профессионала, тем выше сложность и качество выполняемых им работ, и, соответственно, выше уровень оплаты.



1.1.2. Описание компетенции

Маляр строительный в части освоения основных видов профессиональной деятельности (ВПД): и соответствующих профессиональных компетенций (ПК) должен:

1. Выполнять приемку объекта и поверхности а так же составлять акты.
2. Выполнять подготовительные работы при производстве малярных работ.
3. Окрашивать поверхности различными малярными составами.
4. Оклеивать поверхности различными материалами.
5. Выполнять ремонт окрашенных и оклеенных поверхностей.

2. КВАЛИФИКАЦИЯ И ОБЪЕМ РАБОТ

Конкурс проводится для демонстрации и оценки квалификации по данной компетенции. Конкурсное задание состоит только из практической работы.

2.1. Требования к квалификации

Рабочая среда: гигиена, безопасность, законы

Участники должны обладать следующими знаниями и пониманием гигиены, безопасности и соответствующих законов, относящихся к производству малярных работ:

- Описать (своими словами) стандарты и законы, относящиеся к безопасности, охране труда и гигиене малярных и декоративных работ;
- Описать различные средства индивидуальной защиты;
- Описать технику безопасности при работе с электрическими инструментами.

Умение:

- Создать и поддерживать безопасную и гигиеничную рабочую среду;
- Правильно организовать рабочее место;
- Применять стандарты и законы, относящиеся к безопасности, охране труда и гигиене малярных работ;
- Определять и использовать необходимые в каждом конкретном случае средства индивидуальной защиты;
- Соблюдать технику безопасности при работе с электрическими инструментами.

Изучение объекта (чтение планов и чертежей / материалы и оборудование)

Знание и понимание:

- Понимание работы и запросов клиента (согласовывать с ним задачи);
- Определение качества и необходимых стандартов.

Умение:

- Читать и интерпретировать документацию из различных источников;
- Читать и интерпретировать чертежи и технические описания;
- Рассчитывать количество материала в соответствии с планами и техническими описаниями;
- Описать в письменной форме процесс и порядок работ.

Выполнение подготовительных работы при производстве малярных работ.

Знание и понимание:

- приёмов подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание поверхностей;
- приёмов подготовки материалов для выполнения малярных работ;
- выбор и правильное владение инструментами, механизмами;

Умение:

- определять объём выполняемых работ;
- соблюдать правил подготовки площадки для проведения малярных работ;
- соблюдать технологии приготовления клеевых, шпаклёвочных и других растворов и смесей;

Окрашивание поверхности различными малярными составами.

Знание и понимание:

- технологии дизайна и подбора колеров согласно ТЗ, дизайну, стилю;
- технологии выполнения малярных работ;
- технологии измерения и построения на поверхности перспективы и шрифтов;
- технологии декорирования поверхностей;
- технологии выполнения малярных работ под декоративное покрытие;
- способов вытягивания филёнок;
- приёмов окрашивания по трафарету;

- технологии окраски поверхностей составами на водной основе;
- технологии выполнения окраски поверхностей неводными составами;
- знание технологии окраски внутренних и наружных поверхностей.

Умение:

- соблюдать правила окраски поверхностей кистями и валиками водными и неводными составами;
- соблюдать правила окраски оконных рам и дверных полотен;
- соблюдать технологию изготовления трафаретов;
- соблюдать технологии отделки поверхностей набрызгом и торцеванием;
- подбирать цвета колера в зависимости от освещённости помещений и ориентации их относительно света;
- соблюдать нормы времени при выполнении заданных объёмов работ.

Оклеивание поверхности различными материалами.

Знание и понимание:

- технологии подготовки поверхностей под оклейку различными материалами;
- технологии наклеивания различных материалов на потолки и стены;
- расчёта потребностей наклеиваемых материалов

Умение:

- выбирать вид клейстера и клеящего составов для проклеивания поверхностей и наклеивания обоев (на различной основе);
- рассчитывать потребность материалов для оклеивания помещений;
- выполнять качественное оклеивание поверхностей

Выполнение ремонта окрашенных и оклеенных поверхностей

Знание и понимание:

- определение дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту.

Умение:

- соблюдать правильность технологии ремонта поверхностей, выполненных с использованием малярных работ;
- провести ремонт без ухудшения качества ремонтируемой поверхности.

Творческое оформление и украшение

Знание и понимание:

- выслушать мнение клиента;
- понимать предложенную тему;
- аргументировано и обоснованно предлагать адекватные варианты;
- показать высокий профессионализм за отведённый период времени.

Умение:

- профессионально выполнять декоративную покраску;
- качественно декорировать поверхности в различных техниках;
- продемонстрировать талант и профессиональное мастерство маляра настолько полно, насколько это возможно.

2.2. Теоретические знания

2.2.1 Теоретические знания необходимы, но они не подвергаются явной проверке.

2.2.2. Знание правил и постановлений не проверяется.

2.3. Практическая работа

Практическая работа включает в себя: выполнение эскиза; подбор и колеровку красок; выбор и доработку дизайна; окрашивание поверхностей составами, на водной основе колерованными в соответствии с заданием; оформление работы молдингом; построение и соблюдение перспективы.

3. КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

3.1. Формат и структура Конкурсного задания

Обязательное конкурсное задание состоит из 3 модулей:

Модуль 1

Выполнение эмблемы

Время выполнения - 4 часа

Модуль 2

Оформление эмблемы и периметра планшета молдингом

Время выполнения – 1 час 20 минут

Модуль 3

Окраска поверхности между внешней и внутренней рамкой

Время выполнения – 40 минут

Время выполнения всего конкурсного задания – 6 рабочих часов, 1 рабочий день.

3.2. Описание

(Предварительную подготовку, обработку и окраску поверхности в белый цвет готовит база проведения конкурса)

3.2.1. Выполнение эмблемы

Разметка эмблемы

Разметить поверхность в соответствии с чертежом. Масштаб 1 клетка – 4 см. Поместить рисунок по центру планшета.

Разметить в соответствии с масштабом внутреннюю часть композиции под эмблему Абилимпикс России.

Зарисовка и раскрашивание эмблемы

Нарисовать и раскрасить композицию в необходимые цвета, используя вододисперсионную краску (ВД) и красители (необходимое количество слоёв краски участник определяет самостоятельно).

3.2.2. Оформление эмблемы и периметра планшета молдингом

Оформить эмблему (рисунок) и периметр планшета молдингом.

3.2.3. Окраска поверхности

С помощью валика и кисти окрасить поверхность между внешней и внутренней рамкой составом на водной основе.

Колеровку окрасочного состава участник выполняет самостоятельно. Оценивается оригинальность цветового решения, сочетаемость цвета в общей гамме цветов, используемых в задании. На окрашенной поверхности не должно быть пропусков, потеков и пр.

Раскрасить молдинг (цвет выбирается участником самостоятельно).

Оценивается сочетаемость цветов и общее впечатление.

3.3. Требования к проекту Конкурсного задания

Участникам необходимо самостоятельно выполнить следующие задания, без какой-либо посторонней помощи:

- правильно организовать рабочее место;
- произвести разметку поверхности;
- выполнить эскиз;
- подготовить окрасочный состав к работе;
- осуществить окраску с использованием соответствующего инструмента;
- оформить работу молдингом;
- предохранить зоны окраски от взаимного перетекания и смешивания окрасочных составов

Участникам необходимо принимать во внимание пространственные требования, связанные с ограничениями рабочего пространства на площадке проведения конкурса. Участнику не разрешается выходить за пределы отведённого ему рабочего пространства за исключением согласованных с комиссией случаев.

Критерии оценки практического задания

№ п/п	Критерии	Наивысший балл	Шкала оценки
1	Организация рабочего места	12	от 1 до 12
2	Соблюдение техники безопасности	12	от 1 до 12
3	Подготовка малярных составов к работе, колеровка красок	12	от 1 до 12
4	Окраска поверхности между внешней и внутренней рамкой	12	от 1 до 12
5	Оформление молдингом рисунка	10	от 1 до 10
6	Оформление внешней рамки молдингом	10	от 1 до 10
7	Окрашивание молдинга	12	от 1 до 12
8	Оригинальность цветового решения, текстурный рисунок	20	от 1 до 20
Итого:		100	

4. ТРЕБОВАНИЯ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

Перед началом соревнований Организатор проводит инструктаж по охране труда для участников с обязательной росписью в Протоколе инструктажа.

Требования к квалификации

Соблюдение общих требований техники безопасности для любых операций при выполнении малярных работ.

Знание и понимание требований безопасности, включая:

- Санитарные нормы
- Порядок действий при несчастных случаях, первая помощь, порядок действий при пожаре, в аварийных ситуациях и порядок отчетности
- Санитарно-гигиенические нормы
- Безопасное обращение с материалами и оборудованием
- Работа с электроинструментом
- Применение соответствующих средств индивидуальной защиты



Участник конкурса должен уметь:

- Применять санитарные нормы
- Правильно действовать при несчастных случаях, оказывать первую помощь, соблюдать порядок действий при пожаре, порядок действий в аварийных ситуациях и порядок отчетности
- Соблюдать санитарно-гигиенические нормы
- Соблюдать нормы безопасного обращения с материалами и оборудованием
- Работать с электричеством:
 - безопасное обращение с ручным и электрическим инструментом;
 - выбор и использовании необходимых средств индивидуальной защиты для каждого процесса.










Инфраструктурный лист

Материалы

Наименование	Кол-во на одного участника шт.	Для чего	Фото
Грунтовка глубокого проникновения – канистра 5 л	1-на на всех участников	Огрунтовки рабочих поверхностей	
Шпатлевка готовая – ведро 10 кг	1-но на всех участников	Шпатлевания поверхностей	
Шлифовальная бумага – лист формата А4	6	Шлифования зашпатлеванных поверхностей	
Красители:			
Дисперсионный краситель желтый (миксоль или пуфамикс) – 50 гр.	1	Колеровка красок	
Дисперсионный краситель синий (миксоль или пуфамикс) – 50 гр.	1	Колеровка красок	
Дисперсионный краситель красный (миксоль или пуфамикс) – 50 гр.	1	Колеровка красок	
Дисперсионный краситель зелёный (миксоль или пуфамикс) – 50 гр.	1	Колеровка красок	
Краска			
ВД-АК. Дисперсионная белая краска – 1 кг	2	Окраска подложки и элементов	
Малярный скотч - рулон	2	Закрепление плёнки и разделение окрашиваемых поверхностей	
Молдинг пенопластовый 40 мм – 2 м	6	Обрамление картины, планшета по периметру	





Жидкие гвозди - тюбик	1-ин тюбик на три места	Для приклеивания молдинга	
Ткань вафельная - 1м	1	Уборки, очистки инструмента	

Инструменты

Наименование	Кол-во на одного участника шт.	Для чего	Фото
Инструменты			
Валик малярный с коротким ворсом 10см	1	Окрашивания поверхности	
Емкости для малярных составов 0,25 литра	4	Колеровки красок	
Емкости для малярных составов 1 литр	1	Откладывания, смешивания красок	
Емкости для малярных составов 5 литр	2	Откладывания, смешивания красок	
Канцелярские принадлежности – набор (ножницы, карандаш, ластик, линейка, циркуль)	1	Измерения, построения и т.д.	
Кисть (белка) №3	1	Для рисования	
Кисть – ручник плоский – 25 мм	1	Отводки и окрашивания труднодоступных мест для валика	
Кисть художественная синтетическая № 10	1	Для рисования	
Кисть художественная синтетическая № 18	1	Отводки и рисования	

Кисть художественная синтетическая № 26	1	Отводки и рисования	
Шпатель металлический – 63 мм	1	Очистки поверхностей, как вспомогательный инструмент	
Нож с выдвигающимся лезвием и запасными лезвиями	1	Обрезки материала, заточки карандашей и т.д.	
Ванночка (кюветка) малая	1	Для эффективного распределения краски по поверхности валика	
Фен строительный	1	Для сушки окрашенных поверхностей	
Контрольно-измерительные инструменты			
Рулетка 5-ти метровая	1	Измерение стенда и отдельных поверхностей	
Линейка прозрачная пластиковая с держателем 70 см	1	Для расчерчивания поверхности	
Уровень строительный 1,5 м	1	Для разметки поверхности	

Спецодежда

Наименование	Кол-во на одного участника шт.	Для чего	Фото
Перчатки тканевые	1	Защита рук	
Халат, фартук или комбинезон	1	Защита одежды и профессиональный вид	
Общая инфраструктура			
Водоснабжение – кран со шлангом 10 м на расстоянии не более 10-15 м от места проведения конкурса	1 на всех участников	Набор воды для разведения красок, чистоты инструмента, рук	
Розетка рядом со стендом	1	Подключение фена	

Стол для участника	1	Организация рабочего места, для колеровки красок	
Табурет или стул жёсткий для участника	1	Для работы в нижней части стенда	
Стол для экспертов и оргтехники	2		
Стулья для экспертов – по числу участников	1		
Оргтехника (ноутбук + принтер)	1	Для внесения результатов в протокол, распечатка протоколов	
Аптечка первой медицинской помощи	1 на всех участников	Для оказания помощи при несчастных случаях	
Швабра-щетка жёсткая с ручка	1	Уборка территории	
Совок	1	Сбор мусора	
Корзина для мусора	1	Для складирования мусора	
Планшет (заготовка), подготовленный к работе 1400x1400	1	Для выполнения конкурсного задания	