

Конкурсное задание для компетенции «Брошюровка печатных изданий»

Введение

Задачей конкурса является оценка профессиональных навыков участников в рамках профессии.

Техническое задание заключается в изготовлении ежедневника в обрезном мягком переплете и брошюры в мягкой обложке. Каждому участнику предоставляются одинаковое количество тиражных листов, техническая ткань инструменты, приспособления и оборудование. Для обеспечения равных условий соревнования участникам запрещается использовать на площадке иное оборудование, материалы и инструменты, кроме предоставленных организаторами.

Участники должны выполнить несколько задач, определяемых техническим заданием и предоставить готовое изделие по истечении отведённого времени – 6 часов.

Участник должен уметь:

- выполнять фальцовку и счет листов;
- выполнять сталкивание тетрадей;
- выполнять комплектовку листов вкладкой и подборкой;
- выполнять шитье блоков нитками;
- выполнять шитье блоков скобами;
- выполнять фальцовку и приклейку форзацев;
- выполнять обжим корешка блока;
- выполнять заклепку корешка книжного блока;
- выполнять приклейку полосы бумаги к корешку блока;
- выполнять крытьё блока технической тканью;
- выполнять обрезку блока с трех сторон.

Описание конкурсного задания

Максимальное время выполнения – 6 часов.

Необходимо за отведенное время изготовить полиграфическое изделие «Ежедневник» в обрезном мягком переплете (в количестве 1 штука) и брошюру в мягкой обложке (в количестве 10 штук) в соответствии с описанием внешнего вида и предложенной технологической последовательностью изготовления.

По истечении отведенного времени (шести астрономических часов) участник должен сдать готовую или не готовую работу, для выставления оценки. Полиграфические изделия «Ежедневник» и брошюры представляются членам жюри конкурса.

ОПИСАНИЕ ВНЕШНЕГО ВИДА ИЗДЕЛИЯ

1. Полиграфическое изделие «Ежедневник»

Полиграфическое изделие «Ежедневник» представляет собой книгу в мягкой обложке, из технической ткани, где на лицевой стороне выполнено тиснение фольгой – слово «Ежедневник». Книга без кантов, в обрезном цельнокроеном переплете № 6. Для хорошей раскрываемости, книга, по фальцу тетрадей, сшита нитками – брошюрным стежком. На книгу приклеен с двух сторон форзац, для дальнейшей приклейки на него обложки. «Ежедневник» должен быть подрезан с трех сторон на формат 13 x 20 см.

2. Полиграфическое изделие «Брошюра»

Полиграфическое изделие брошюра – скомплектована вкладкой и прошита по корешковому сгибу двумя скобами; брошюра обрезана с трех сторон на формат 14 x 20 см.

ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Количество	Материал	Описание
1. Полиграфическое изделие «Ежедневник»		
250 листов формата А4	Отпечатанные внутренние листы блока и брошюры	Бумага писчая ф. А4, вес 65г/м2
10 листов формата А4	Форзацная бумага	Бумага ф. А4, вес 115г/м2
5 штук	Самоклейка, для корешка блока	
5 штук	Техническая ткань	Материал на бумажной основе Бум-винил
5 штук	Губка	Поролон
3 литра	Клей	Синтетический клей ПВАД
5 штук	Ёмкость для клея	Пластмассовые чашки
5 катушек	Нитки	
5 штук	Макет	
2. Полиграфическое изделие «Брошюра»		
300 листов формата А4	Отпечатанные внутренние листы блока и брошюры	Бумага писчая ф. А4, вес 65г/м2
5 листов формата А4	Обложечная бумага	Бумага ф. А4, вес 115г/м2
5 штук	Макет брошюры	

ПРЕДОСТАВЛЯЕМОЕ НА ПЛОЩАДКЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Рабочий стол с гладкой поверхностью	5 шт.	0,80 x 1,40
Степлер Rapid - 106	2 шт.	(на 5 человек)
Настольный резак DANGER	2 шт.	(на 5 человек)
стул	5 шт.	
Электрическая розетки	5 шт.	Не менее 60 Вт

Инструменты, которые участник привозит с собой

Инструментальный ящик участника:

- ножницы;
- гладилка;
- глицерин;
- игла;
- металлическая линейка;
- салфетка;
- макулатурная бумага;
- металлические грузики.

Критерии оценивания выполненных работ

Максимальное количество баллов, которое может получить участник – 50. Распределение баллов по видам работы:

1. Организация рабочего места – 5 баллов;
2. Качество фальцовки листов – 5 баллов;
3. Качество сталкивания и комплектовки листов – 5 баллов;
4. Качество скрепления блоков нитками – 5 баллов;

5. Качество скрепления блоков проволокой – 5 баллов;
6. Качество приклейки форзацев на блок – 5 баллов;
7. Качество обработки корешка книжного блока – 5 баллов;
8. Качество покрытия блоков обложкой – 5 баллов;
9. Качество покрытия блоков технической тканью – 5 баллов;
10. Качество обрезки блоков с трех сторон – 5 баллов.

ИТОГО: 50 баллов

За работу, выполненную раньше отведенного времени начисляются дополнительные баллы (10).

Инструкция для конкурсантов

Перед началом проведения конкурса необходимо ознакомиться с местом для работы и предоставляемым оборудованием: проверить исправность и работу степлера, резального оборудования и иного оборудования. Необходимо подготовить рабочее место в соответствии с жеребьевкой.

Конкурсный день

Во время жеребьевки участник получает номер, соответствующий номеру рабочего места.

Участник знакомится с техникой безопасности при работе за резальным оборудованием, при работе за степлером, при работе с ножницами и иглой. Участник получает задание, инструменты и материалы для работы. На изучение техники безопасности и задания дается 20 минут. В этот период можно задать уточняющие вопросы и получить разъяснение от экспертов.

По истечении 6 часов работы, отведенных на соревнование, участник должен сдать готовое или не готовое изделие. Так же необходимо сдать оставшиеся после выполнения задания материалы и инструменты предоставленные организаторами.

Участник имеет право сдать работу досрочно. Для этого необходимо известить эксперта об окончании работы для начисления дополнительных баллов.

При выполнении конкурсного задания можно использовать только предоставляемые организаторами материалы, оборудование и инструменты, предусмотренные инфраструктурным листом.

В течение всего времени нахождения на площадке во время проведения конкурса необходимо строго соблюдать требования техники безопасности.

Последовательность изготовления конкурсного изделия:

1. Полиграфическое изделие «Ежедневник»

- 1) Сфальцевать листы в 1 сгиб;
- 2) Сфальцевать форзацы в 1 сгиб;
- 3) Скомплектовать тетради вкладкой;
- 4) Скомплектовать тетради подборкой;
- 5) Тетради обжать в прессе;
- 6) Скрепить тетради нитками – брошюрным способом;
- 7) На блок с двух сторон приклеить форзацы;
- 8) Блок обжать в прессе;
- 9) Заклеить корешок блока клеем;
- 10) Высушить корешок книжного блока;
- 11) Приклеить на корешок блока полоску бумаги;
- 12) Покрыть блок технической тканью;
- 13) Изделие почистить от следов клея;
- 14) Изделие обжать в прессе;
- 15) Произвести обрезку Изделие на формат 13x20 см.

16) Готовое полиграфическое изделие положить под металлический груз.

2. Полиграфическое изделие «Брошюра»

- 1) Сфальцевать листы в один сгиб;
- 2) Произвести счет и комплектовку тетрадей вкладкой;
- 3) Скрепить блок по корешковому фальцу скобами;
- 4) Брошюры обжать в прессе;
- 5) Произвести обрезку брошюры с трех сторон на формат 14x20 см.

Готовое изделие должно быть предоставлено экспертной комиссии и отвечать следующим требованиям:

1. Аккуратный внешний вид полиграфического изделия.
2. Техническая ткань и обложка должна быть чистой без помарок клея и следов пальцев.
3. Ежедневник и брошюра должны иметь прямоугольную форму.
4. Формат изделия должен соответствовать заданию.
5. В полиграфическом изделии «Ежедневник» корешок блока должен иметь прямоугольную форму.
6. Внутри блока и брошюры не должно быть морщин от фальцовки.
7. Листы блока и брошюры должны быть чистыми, все листы должны быть срезаемыми.
8. Скобы на брошюре должны располагаться точно по корешковому сгибу на одинаковом расстоянии друг от друга.

ПРАВИЛА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

При работе на настольном резаке DANGER

1. Работать за резак только одному человеку.
2. Не касайтесь зоны под ножом.
3. Держать руки подальше от прижима.
4. Опустить прозрачную заградительную планку.

При работе на степлере

1. Во время шитья брошюру держать так, чтобы пальцы рук находились как можно дальше от швейного аппарата.
2. Замену скобы производить при выключенной машине.
3. Нажимать ногой на педаль разрешается, когда брошюра положена на стол под швейный аппарат.

При работе с ножницами и иглой

1. Не брать за острые концы ножниц и иглы.
2. Аккуратно прокалывать фальцы тетради иглами.
3. Производить срезку ниток ножницами держа их от себя.

ВТОРОЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ «АБИЛИМПИКС»



Компетенция «Издательское дело» («Брошюровка печатных изданий»)

- 1. Введение, актуальность.** Задачей конкурса является оценка профессиональных навыков участников в рамках профессии. Техническое задание заключается в изготовлении ежедневника в обрезном мягком переплете и брошюры в мягкой обложке. Каждому участнику предоставляются одинаковое количество тиражных листов, техническая ткань инструменты, приспособления и оборудование. Для обеспечения равных условий соревнования участникам запрещается использовать на площадке иное оборудование, материалы и инструменты, кроме предоставленных организаторами.

2. Задание

Необходимо за отведенное время изготовить полиграфическое изделие «Ежедневник» в обрезном мягком переплете (в количестве 1 штука) и брошюру в мягкой обложке (в количестве 10 штук) в соответствии с описанием внешнего вида и предложенной технологической последовательностью изготовления.

По истечении отведенного времени участник должен сдать готовую или не готовую работу, для выставления оценки. Полиграфические изделия «Ежедневник» и брошюры представляются членам жюри конкурса.

ОПИСАНИЕ ВНЕШНЕГО ВИДА ИЗДЕЛИЯ

1. Полиграфическое изделие «Ежедневник»

Полиграфическое изделие «Ежедневник» представляет собой книгу в мягкой обложке, из технической ткани, где на лицевой стороне выполнено тиснение фольгой – слово «Ежедневник». Книга без кантов, в обрезном цельнокроеном переплете № 6. Для хорошей раскрываемости, книга, по фальцу тетрадей, сшита нитками – брошюрным стежком. На книгу приклеен с двух сторон форзац, для дальнейшей приклейки на него обложки. «Ежедневник» должен быть подрезан с трех сторон на формат 13 x 20 см.

2. Полиграфическое изделие «Брошюра»

Полиграфическое изделие брошюра – скомплектована вкладкой и прошита по корешковому сгибу двумя скобами; брошюра обрезана с трех сторон на формат 14 x 20 см.

Время на выполнение задания: 6 часов.

3. Критерии оценки:

Максимальное количество баллов, которое может получить участник – 50.

Распределение баллов по видам работы:

1. Организация рабочего места – 5 баллов;
2. Качество фальцовки листов – 5 баллов;
3. Качество сталкивания и комплектовки листов – 5 баллов;
4. Качество скрепления блоков нитками – 5 баллов;
5. Качество скрепления блоков проволокой – 5 баллов;
6. Качество приклейки форзацев на блок – 5 баллов;
7. Качество обработки корешка книжного блока – 5 баллов;
8. Качество покрытия блоков обложкой – 5 баллов;
9. Качество покрытия блоков технической тканью – 5 баллов;

10. Качество обрезки блоков с трех сторон – 5 баллов.

ИТОГО: 50 баллов

За работу, выполненную раньше отведенного времени начисляются дополнительные баллы (10).

Сложность заданий остается неизменной для людей с инвалидностью. Адаптация заданий заключается в увеличении времени выполнения заданий.

4. Инфраструктурный лист (то оборудование и материалы, которые должны предоставить организаторы при проведении соревнований)

ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Количество	Материал	Описание
1. Полиграфическое изделие «Ежедневник»		
250 листов формата А4	Отпечатанные внутренние листы блока и брошюры	Бумага писчая ф. А4, вес 65г/м2
10 листов формата А4	Форзацная бумага	Бумага ф. А4, вес 115г/м2
5 штук	Самоклейка, для корешка блока	
5 штук	Техническая ткань	Материал на бумажной основе Бум-винил
5 штук	Губка	Поролон
3 литра	Клей	Синтетический клей ПВАД
5 штук	Ёмкость для клея	Пластмассовые чашки
5 катушек	Нитки	
5 штук	Макет	
2. Полиграфическое изделие «Брошюра»		
300 листов формата А4	Отпечатанные внутренние листы блока и брошюры	Бумага писчая ф. А4, вес 65г/м2
5 листов формата А4	Обложечная бумага	Бумага ф. А4, вес 115г/м2
5 штук	Макет брошюры	

ПРЕДОСТАВЛЯЕМОЕ НА ПЛОЩАДКЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Рабочий стол с гладкой поверхностью	5 шт.	0,80 x 1,40
Степлер Rapid - 106	2 шт.	(на 5 человек)
Настольный резак DANGER	2 шт.	(на 5 человек)
стул	5 шт.	
Электрическая розетки	5 шт.	Не менее 60 Вт

5. **Toolbox. Список оборудования, которое необходимо иметь участнику**

Инструментальный ящик участника:

- ножницы;
- гладилка;
- глицерин;
- игла;
- металлическая линейка;
- салфетка;
- макулатурная бумага;
- металлические грузики.

6. **Описание специфики освоения компетенции**

Участник должен уметь:

- выполнять фальцовку и счет листов;
- выполнять сталкивание тетрадей;
- выполнять комплектовку листов вкладкой и подборкой;
- выполнять шитье блоков нитками;
- выполнять шитье блоков скобами;
- выполнять фальцовку и приклейку форзацев;
- выполнять обжим корешка блока;
- выполнять заклею корешка книжного блока;
- выполнять приклейку полоски бумаги к корешку блока;
- выполнять крытьё блока технической тканью;
- выполнять обрезку блока с трех сторон.

Инструкция для конкурсантов

Перед началом проведения конкурса необходимо ознакомиться с местом для работы и предоставляемым оборудованием: проверить исправность и работу степлера, резального оборудования и иного оборудования. Необходимо подготовить рабочее место в соответствии с жеребьевкой.

Конкурсный день

Во время жеребьевки участник получает номер, соответствующий номеру рабочего места.

Участник знакомится с техникой безопасности при работе за резальным оборудованием, при работе за степлером, при работе с ножницами и иглой. Участник получает задание, инструменты и материалы для работы. На изучение техники безопасности и задания дается 20 минут. В этот период можно задать уточняющие вопросы и получить разъяснение от экспертов.

По истечении 6 часов работы, отведенных на соревнование, участник должен сдать готовое или не готовое изделие. Так же необходимо сдать

оставшиеся после выполнения задания материалы и инструменты предоставленные организаторами.

Участник имеет право сдать работу досрочно. Для этого необходимо известить эксперта об окончании работы для начисления дополнительных баллов.

При выполнении конкурсного задания можно использовать только предоставляемые организаторами материалы, оборудование и инструменты, предусмотренные инфраструктурным листом.

В течение всего времени нахождения на площадке во время проведения конкурса необходимо строго соблюдать требования техники безопасности.

Последовательность изготовления конкурсного изделия:

1. Полиграфическое изделие «Ежедневник»

- 1) Сфальцевать листы в 1 сгиб;
- 2) Сфальцевать форзацы в 1 сгиб;
- 3) Скомплектовать тетради вкладкой;
- 4) Скомплектовать тетради подборкой;
- 5) Тетради обжать в прессе;
- 6) Скрепить тетради нитками – брошюрным способом;
- 7) На блок с двух сторон приклеить форзацы;
- 8) Блок обжать в прессе;
- 9) Заклеить корешок блока клеем;
- 10) Высушить корешок книжного блока;
- 11) Приклеить на корешок блока полоску бумаги;
- 12) Покрыть блок технической тканью;
- 13) Изделие почистить от следов клея;
- 14) Изделие обжать в прессе;
- 15) Произвести обрезку Изделие на формат 13x20 см.
- 16) Готовое полиграфическое изделие положить под металлический

груз.

2. Полиграфическое изделие «Брошюра»

- 1) Сфальцевать листы в один сгиб;
- 2) Произвести счет и комплектовку тетрадей вкладкой;
- 3) Скрепить блок по корешковому фальцу скобами;
- 4) Брошюры обжать в прессе;
- 5) Произвести обрезку брошюры с трех сторон на формат 14x20 см.

Готовое изделие должно быть предоставлено экспертной комиссии и отвечать следующим требованиям:

1. Аккуратный внешний вид полиграфического изделия.

2. Техническая ткань и обложка должна быть чистой без помарок клея и следов пальцев.
3. Ежедневник и брошюра должны иметь прямоугольную форму.
4. Формат изделия должен соответствовать заданию.
5. В полиграфическом изделии «Ежедневник» корешок блока должен иметь прямоугольную форму.
6. Внутри блока и брошюры не должно быть морщин от фальцовки.
7. Листы блока и брошюры должны быть чистыми, все листы должны быть срезанными.
8. Скобы на брошюре должны располагаться точно по корешковому сгибу на одинаковом расстоянии друг от друга.

ПРАВИЛА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

При работе на настольном резаке DANGER

1. Работать за резакom только одному человеку.
2. Не касайтесь зоны под ножом.
3. Держать руки подальше от прижима.
4. Опустить прозрачную заградительную планку.

При работе на степлере

1. Во время шитья брошюру держать так, чтобы пальцы рук находились как можно дальше от швейного аппарата.
2. Замену скобы производить при выключенной машине.
3. Нажимать ногой на педаль разрешается, когда брошюра положена на стол под швейный аппарат.

При работе с ножницами и иглой

1. Не брать за острые концы ножниц и иглы.
2. Аккуратно прокалывать фальцы тетради иглами.
3. Производить срезку ниток ножницами держа их от себя.