

**Образцы заданий по вступительным испытаниям по
общеобразовательным предметам**

ЛИТЕРАТУРА

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
в РГСУ**

1. За что Печорин не любит Грушницкого?
 - а) за то, что тот некрасив
 - б) за позерство, глупость и самолюбование
 - в) за то, что его любит Мери
 - г) за то, что он дружит с Вернером

2. Где происходит действие романа Лермонтова «Герой нашего времени»?
 - а) на Кавказе
 - б) в Москве
 - в) в деревне
 - г) в Петербурге

3. Когда происходит действие романа Лермонтова «Герой нашего времени»?
 - а) на рубеже 18(?)19 веков
 - б) в 18 веке
 - в) в 30-е годы 19 века
 - г) в 20 веке

4. Приключениям Печорина в среде контрабандистов посвящена повесть:
 - а) Бэла
 - б) Фаталист
 - в) Княжна Мери
 - г) Тамань

5. Кто стал виновником зарождения слуха о сумасшествии Чацкого?
 - а) Молчалин
 - б) Скалозуб
 - в) Софья
 - г) Репетилов

6. Савелич был для героя повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка» Гринева:
 - а) воспитатель
 - б) дядька
 - в) отец
 - г) приятель

7. Какие слова несправедливы в отношении повести А.С. Пушкина "Капитанская дочка"?
 - а) В книге отразились результаты долгого изучения писателем истории крестьянской войны.
 - б) Пушкин главное внимание обращает на движение масс.
 - в) В основе сюжета история любви Гринева и Маши Мироновой.
 - г) Лучшие человеческие качества помогают героям с честью выйти из самых затруднительных ситуаций.

8. Дуэль Швабрина и Гринева состоялась из-за того, что:

- а) Швабрин оскорбил Машу
- б) Гринев оскорбил Швабрину
- в) Швабрин не хотел общаться с Гриневым
- г) Гриневу хотелось вызвать Швабрин на дуэль

9. Роман М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» состоит из:

- а) 8 рассказов
- б) 10 анекдотов
- в) 5 повестей и предисловия
- г) 7 рассказов

10. В структуру романа включены:

- а) дневники Печорина
- б) рассказы княжны Мери
- в) легенды, которые рассказывает Бэла
- г) записки княгини Лиговской

11. Печорин дерется на дуэли с:

- а) Максимом Максимычем
- б) Вуличем
- в) доктором Вернером
- г) Грушницким

12. Укажите название литературного направления, возникновение которого связывают с именем Н.В.Гоголя, его творчеством.

- а) Сентиментализм
- б) Модернизм
- в) Реализм
- г) Натуральная школа

13. Какое из перечисленных утверждений можно отнести и к повести Н.В. Гоголя "Шинель", и к "Ревизору", и к "Мертвым душам"?

- а) Для героя главное не нажива, а игра в значительность.
- б) Изображаемое чиновничество использует власть для удовлетворения личных потребностей, страстей, прихотей.
- в) Велика роль авторского начала в произведении, лирических отступлений
- г) Главный герой общается с людьми разных сословий и состояний, рассчитывая каждый шаг.

14. Какое произведение были задуманы и созданы Н.В. Гоголем на основе сюжетных положений и идей, изложенных ему А.С. Пушкиным?

- а) Нос
- б) Ревизор
- в) Мертвые души
- г) Женитьба

15. Какое историческое событие описывается в "Капитанской дочке"?

- а) Борьба с горцами на Кавказе
- б) Убийство царевича Дмитрия
- в) Крестьянская война под руководством Пугачева
- г) Поход в Сибирь Ермака

16. Какое средство художественной выразительности использует М.Ю. Лермонтов в стихотворении «Утес»:

Ночевала тучка золотая
На груди утеса-великана.
Утром в путь она умчалась рано...?

- а) олицетворение
- б) метафора
- в) сравнение
- г) гиперболы

17. Какой помещик является собеседником Чичикова в диалоге из поэмы Н.В. Гоголя «Мертвые души»:

- Что ж барин? У себя, что ли?
- Здесь хозяин, - сказал ключник.
- Где же?
- Что-то, батюшка, слепы-то, что ли? – спросил ключник. – Эхва! А вить хозяин-то я!

- а) Манилов
- б) Собакевич
- в) Плюшкин
- г) Ноздрев

18. К какому произведению Н.В. Гоголя может быть отнесено высказывание: "Автор обращает ко всем людям призыв к состраданию, гуманному отношению к униженному, забитому существу"?

- а) Ревизор
- б) Мертвые души
- в) Шинель
- г) Тарас Бульба

19. Укажите фамилию русского комедиографа, чья пьеса «Недоросль» явилась просветительской сатирой на нравы русского дворянства 2-й половины 18 века:

- а) Княжнин
- б) Грибоедов
- в) Фонвизин
- г) Озеров

20. - Хрипун, удушенник, фагот,

Созвездие маневров и мазурки,-

такую характеристику в комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» Чацкий дает:

- а) Фамусову
- б) Молчалину
- в) Скалозубу
- г) Репетилову

21. Укажите, к какому жанру относится произведение Н.В. Гоголя «Мертвые души»:

- а) роман
- б) поэма
- в) роман в стихах
- г) баллада

22. Укажите, какую роль играет в «Евгении Онегине» А.С. Пушкина образ автора:

- а) он участвует в действии, проявляя себя в авторских отступлениях, откровенно делаясь с читателем своими размышлениями о жизни, об искусстве
- б) он повествует о судьбах героев произведения, ничем не проявляя своего к ним отношения
- в) он рассказывает о персонажах произведения и происходящих событиях, выражая к ним свое отношение
- г) он является персонажем, над которым смеется и которого сатирически обличает А.С. Пушкин

23. К кому из героев "Капитанской дочки" следует отнести приведенную характеристику: «Я жил недорослем, гоня голубей и играя в чехарду с дворовыми мальчишками»:

- а) Швабрин
- б) Емельян Пугачев
- в) Савельич
- г) Петр Гринев

24. К какому произведению Н.В. Гоголя может быть отнесено высказывание: «По стечению обстоятельств он оказывается в роли значительного лица и начинает вести себя соответственно»?

- а) Ревизор
- б) Мертвые души
- в) Шинель
- г) Тарас Бульба

25. Какой смысл заложен в названии романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»:

- а) указывает на идеальность Печорина
- б) подчеркивает военные заслуги Печорина
- в) оно иронично и выражает отношение автора к его поколению
- г) говорит о том, что Печорин настоящий положительный герой того времени.

26. Как зовут сестру Родиона Раскольникова?

- а) Агафья
- б) Соня
- в) Дуня
- г) Марфа

27. Зачем в Петербург приезжает Свидригайлов в произведении Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»?

- а) за Дуней
- б) познакомиться с Раскольниковым
- в) погулять по городу
- г) снять деньги в банке

28. За кого собралась выйти замуж Дуня, чтобы спасти семью в произведении Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»?

- а) за Лужина
- б) за Свидригайлова
- в) за Порфирия Петровича
- г) за Мармеладова

29. Каким образом семья Мармеладовых в произведении Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» оказалась в Петербурге?
- а) они приехали выдавать Соню замуж
 - б) они давно живут в Петербурге
 - в) Катерина Ивановна настояла на переезде в столицу
 - г) их позвали друзья
30. Как в произведении Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» Раскольников оказался в Петербурге?
- а) он приехал учиться
 - б) он всегда там жил
 - в) в столицу переехала его семья
 - г) он приехал служить
31. Откуда в произведении Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» Раскольников узнает о Свидригайлове и о том, что Дуня собирается замуж за Лужина?
- а) от Разумихина
 - б) ему рассказывает Дуня
 - в) от Мармеладова
 - г) из письма матери
32. Какие самостоятельные сюжетные эпизоды, дополняющие основное повествование, активно использует Ф.М. Достоевский в романе «Преступление и наказание»?
- а) песни
 - б) сказки
 - в) сны
 - г) эпитафии
33. Как можно охарактеризовать роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»?
- а) социальный
 - б) приключенческий
 - в) любовный
 - г) фантастический
34. В произведении Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» есть эпизод, когда Соня читает Раскольникову Библию. Это символизирует надежду на раскаяние героя, его возможное воскрешение. Какой фрагмент читает Раскольникову Соня?
- а) о въезде Христа в Иерусалим
 - б) притчу о воскрешении Лазаря
 - в) моление о Чаше
 - г) о предательстве Иуды
35. Петербург описан Ф.М. Достоевским как пыльный, душный, грязный город, в котором мало свежего воздуха, стоят зной и жара. В какое время года происходят события романа?
- а) зима
 - б) весна
 - в) лето
 - г) осень

36. Какого героя описывает Ф.М. Достоевский: "...он был замечательно хорош собою, с прекрасными темными глазами, темно-рус, ростом выше среднего, тонок и строен..."?

- а) Раскольников
- б) Разумихина
- в) Лужина
- г) Мармеладова

37. Внешность какой героини описывает Ф.М. Достоевский: "Это было худенькое, совсем худенькое и бледное личико, довольно неправильное, какое-то востренькое, с востреньким маленьким носом и подбородком. Ее даже нельзя было назвать и хорошенькою, но зато голубые глаза ее были такие ясные, и, когда оживлялись они, выражение лица ее становилось такое доброе и простодушное, что невольно привлекало к ней. В лице ее, да и во всей ее фигуре, была сверх того одна особенная характерная черта: несмотря на свои восемнадцать лет, она казалась почти еще девочкой, гораздо моложе своих лет, совсем почти ребенком, и это иногда даже смешно проявлялось в некоторых ее движениях"?

- а) Дуня Раскольников
- б) Соня Мармеладова
- в) Катерина Ивановна
- г) Лизавета

38. Зачем Порфирий Петрович приходит к Раскольникову и рассказывает ему, что он знает об убийстве и анализирует все их предыдущие встречи?

- а) ему нравится издеваться над Раскольниковым
- б) он раскаивается в том, что мучил его, хочет спасти невинного, признавшегося в убийстве, и помочь Раскольникову
- в) он надеется, что Раскольников испугается
- г) его попросил это сделать Мармеладов

39. Финал пьесы А.Н. Островского «Гроза» трагичен. Самоубийство Катерины, по мнению Н.А. Добролюбова, является проявлением:

- а) духовной силы и смелости
- б) бессилия
- в) моментом эмоционального взрыва
- г) духовной слабости и покорности

40. Что не характерно для ранних рассказов А.П. Чехова?

- а) Трагическое звучание.
- б) Сатирико-юмористическая тональность.
- в) Изображение общественных нравов и противоречий.
- г) Краткость, умение создать характер через диалог.

41. Определите литературное направление в русской литературе, для которого характерно «бегство» от существующей жизни, ощущение трагической несовместимости высоких идеалов с реальной действительностью

- а) романтизм
- б) классицизм
- в) сентиментализм
- г) предромантизм

42. Кого из персонажей пьесы А. Островского «Гроза» Н. Добролюбов назвал «лучом света в темном царстве»:

- а) Варвару
- б) Катерину
- в) Тихона
- г) Кулигина

43. К какому типу литературных героев можно отнести Илью Обломова:

- а) «маленький человек»
- б) герой-резонер
- в) герой-любовник
- г) «лишний человек».

44. Какую профессию должен был получить Раскольников?

- а) врач
- б) учитель
- в) юрист
- г) следователь

45. С какой целью Раскольников совершает убийство старухи:

- а) чтобы помочь сестре и матери
- б) чтобы выбраться из нищеты
- в) чтобы спасти от нищеты Мармеладова
- г) чтобы практически подтвердить свою теорию и проверить себя.

46. После какого сражения князь Андрей разочаровался в своем кумире – Наполеоне:

- а) Шенграбенского
- б) Аустерлицкого
- в) Бородинского
- г) Фридландского.

47. В чем причина трагедии Раневской и Гаева в пьесе А.П. Чехова «Вишневый сад»:

- а) нежизнеспособность дворян, которые не приспособились к новым условиям жизни
- б) излишняя доверчивость
- в) мягкость интеллигентность
- г) предприимчивость

48. В романе М. Шолохова «Тихий Дон» героем, который «стал на грани в борьбе двух начал, отрицая оба их», оказывается

- а) Степан Астахов
- б) Евгений Листницкий
- в) Григорий Мелехов
- г) Михаил Коршунов

49. Какое изобразительное средство использует Б. Пастернак в стихотворении «Июль»:

Июль с грозой, июльский воздух

Снял комнаты у нас внаем

- а) антитеза
- б) сравнение
- в) гипербла
- г) олицетворение

50. Чем в финале романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита» награжден главный герой: «Он не заслужил свет, он заслужил...»?

а) слава

б) покой

в) любовь

г) памятник