

Информация о направлении подготовки Высшей школы музыки им. А.Шнитке (института) РГСУ

Название направления подготовки:

44.04.01 Педагогическое образование (профиль: *"Музыкальное искусство в образовании"* (уровень магистратуры))

О направлении подготовки

Подготовка специалистов в области культуры и искусства (в том числе обучающихся с ограниченными возможностями) отвечает новой гуманистической парадигме образования и отражает в себе новую социальную направленность, в которой образование рассматривается как личная и общечеловеческая ценность, аккумулирующая в себе социокультурные достижения общества и включает в себя необходимые для обеспечения полноценного функционирования компоненты: процесс личностного становления обучающихся; максимальную самореализацию в социуме; дальнейшее самосовершенствование и саморазвитие.

Основная профессиональная образовательная программа по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование», направленность *«Музыкальное искусство в образовании»* (уровень магистратуры) обеспечивает потребность регионального рынка труда специалистами в сфере культуры и искусства, в системе общего, дополнительного и профессионального образования, в социальной сфере.

Срок освоения ОПОП по направлению 44.04.01 «Педагогическое образование» для очной форма обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий, составляет 2 года, для заочной формы обучения – 2,5 года. Подготовка ведется как на бюджетной, так и на контрактной основе.

Целью ОПОП по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (уровень магистратуры) является обеспечение качественной подготовки конкурентоспособных специалистов современного рынка труда в области музыкального искусства и образования, решающих профессиональные педагогические, художественно-творческой, методические, организационно-управленческие задачи, обладающих достаточным объемом знаний и уровнем компетенций в сферах практического использования в сфере культуры, искусство и художественно-творческого образования, необходимых для решения профессиональных задач.

Основная профессиональная образовательная программа «Музыкальное искусство в образовании», по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (уровень магистратуры) ориентируется на педагогическую, научно-исследовательскую, методическую виды профессиональной деятельности.

Выпускник, освоивший образовательную программу «Педагогическое образование» готов решать следующие **профессиональные задачи**:

педагогическая деятельность:

изучение возможностей, потребностей и достижений магистров в зависимости от уровня осваиваемой образовательной программы;

организация процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, отражающих специфику предметной области и соответствующих возрастным и психофизическим особенностям магистров, в том числе их особым образовательным потребностям;

организация взаимодействия с коллегами, родителями, социальными партнерами, в том числе иностранными;

осуществление профессионального самообразования и личностного роста;

научно-исследовательская деятельность:

анализ, систематизация и обобщение результатов научных исследований в сфере науки и образования путем применения комплекса исследовательских методов при решении конкретных научно-исследовательских задач;

проведение и анализ результатов научного исследования в сфере науки и области образования с использованием современных научных методов и технологий;

методическая деятельность:

изучение и анализ профессиональных и образовательных потребностей и возможностей педагогов и проектирование на основе полученных результатов маршрутов индивидуального методического сопровождения;

исследование, организация и оценка реализации результатов методического сопровождения педагогов.

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу уровня магистратуры «Музыкальное искусство в образовании», по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование», являются: обучение, воспитание, развитие, просвещение, образовательные системы.

Основная профессиональная образовательная программа «Музыкальное искусство в образовании», по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (уровень магистратуры) представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде общей характеристики образовательной программы, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, оценочных средств, методических материалов, иных компонентов.

Уникальность данной программы определяется тем, что ее составляющие обеспечивают взаимодополнение и взаимодействие учебно-воспитательного и научно-исследовательского процессов. РГСУ обеспечивает обучающимся по данному направлению подготовки мощную теоретическую базу, предоставляющую личности будущего выпускника широкие возможности для обретения профессиональных и духовных ориентиров, осуществления научно-исследовательской деятельности, разработки инновационных проектов, отвечающих требованиям времени, реализации творческих проектов.

Наш подход к обучению

Последовательное и неуклонное решение насущных задач творческого образования и воспитания специалистов в области педагогики искусства выступает залогом культурного богатства всей страны и благополучия каждого гражданина России. Поэтому **Высшая школа музыки им. А.Шнитке (институт) РГСУ**, осуществляющий подготовку специалистов в области культуры и искусства, *выполняет важную социокультурную миссию - преодоление постоянно увеличивающегося разрыва между высокой и массовой культурой, а также основную функцию - восполнение дефицита профессиональных кадров в сфере культуры, педагогики искусства, сохранение и развитие системы профессионально-художественного образования и др.*

В качестве концептуального подхода в разработке основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки «Педагогическое образование» определены пути решения проблемы создания условий социального обновления общества через расширение и совершенствование художественно-образовательной среды, в которой постижение заложенных в искусстве смыслов и ценностей культуры, а также эстетически-ценностное и духовно-нравственное становление личности.

«Ключевые дисциплины

Учебные планы основной профессиональной образовательной программы наполнены уникальными по своему содержанию учебными авторскими курсами, которые дают возможность каждому обучающемуся для успешного трудоустройства на рынке труда и проявления своей профессиональной, художественно-творческой компетентности в области педагогической и культурно-просветительской видах профессиональной деятельности.

Основная профессиональная образовательная программа «Музыкальное искусство в образовании», по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (уровень магистратуры) обеспечена рабочими программами всех учебных дисциплин как базовой, так и

вариативной частей учебного плана, включая дисциплины по выбору обучающегося. Рабочие программы дисциплин учебного плана отражают планируемые результаты обучения – знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций и обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

В содержание профессиональной подготовки обучающихся включены дисциплины, определяющие рождение, самоутверждение, функционирование и трансформацию культурных ценностей в социокультурной среде, различные аспекты изучения актуального пространства культуры, такие "Методология и методы научно-исследовательской деятельности в области музыкально-педагогического образования", "Инновационные музыкально-педагогические технологии", "Музыкальная коммуникация" и т.д. Особое внимание уделено процессам, происходящим в современном художественном пространстве отечественной культуры и образования, поискам оптимальных путей для сохранения и развития национальной картины мира, отвечающей духовным запросам российского общества. Программы учебных дисциплин способствуют формированию у магистрантов правового самосознания, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации в обществе, профессиональной мобильности и других профессионально значимых личных качеств.

Усилению теоретической и практической подготовки обучающихся, организации их самостоятельной работы способствуют помимо традиционных форм обучения (конспектирование, аннотирование, рецензирование, тестирование, подготовка рефератов, составление библиографии, картотек и др.) следующие формы самостоятельной работы магистрантов: составление понятийного словаря по обозначенной теме; подбор примеров из литературы и СМИ; разработка тестовых заданий по изученной теме; подготовка обучающимися мультимедийных презентаций; выполнение творческих заданий по группам; подготовка дидактических материалов к педагогической практике; подготовка к сдаче коллоквиума, к защите курсовой работы, к контрольной работе; выполнение курсовых и итоговых аттестационных работ, выполнение учебно-исследовательских и научно-исследовательских работ и др.

Преподаватели

Реализация программы магистратуры по направлению подготовки «Педагогическое образование» научно-педагогическими работниками, имеющими образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу магистратуры, составляет 100 процентов. Научно-

педагогические работники, имеющие ученую степень и ученое звание, реализующих программу магистратуры, составляет 100 процентов.

Заведующий кафедрой социологии и философии культуры, доктор педагогических наук, доктор культурологии, профессор Щербакова Анна Иосифовна



Профессор кафедры социологии и философии культуры, доктор педагогических наук Ануфриева Наталья Ивановна



Доктор культурологии, профессор кафедры социологии и философии культуры Корсакова Ирина Анатольевна



Научно-теоретическая база основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (уровень магистратуры) формируется благодаря созданию преподавателями гибких и вариативных образовательных моделей, позволяющих максимально реализовать их творческий потенциал. Преподаватели являются разработчиками инновационных образовательных программ, которые представлены в значительном количестве публикаций, среди которых монографии, учебные пособия, учебно-методические разработки, статьи в ведущих научных журналах, выступлениях на российских и международных конференциях. Общее количество публикаций составляет свыше 1500 научных трудов. В круг их интересов входят различные аспекты изучения художественного пространства культуры, определяющие рождение, самоутверждение, функционирование и трансформацию ценностей в социокультурном пространстве. Особое внимание уделено процессам, происходящим в художественном пространстве отечественной культуры, поискам оптимальных путей для сохранения и развития национальной картины мира, отвечающей духовным запросам российского общества.

Наши студенты и выпускники работают

Подготовка специалистов по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (уровень магистратуры) предполагает в дальнейшем их активную работу в социокультурной сфере, направленную на оздоровление «социального климата» в стране, преодоление последствий глобального кризиса. Поэтому в **Высшей школе музыки им. А.Шнитке (институте) РГСУ** созданы такие условия, чтобы по окончании высшего учебного заведения специалист был готов плодотворно и успешно трудиться в сложном, динамичном и постоянно меняющемся мире, противостоять нестабильности социально-психологической атмосферы, росту конфликтов на этнической и межконфессиональной почве, агрессивности «коммерческой» рекламы, потоку негативной информации в СМИ, росту терроризма, сложности и противоречивости социокультурной ситуации, сложившейся к настоящему моменту.

Работодатели, оценивая качество подготовки выпускников отмечают высокий уровень их профессиональной компетентности: умение коммуницировать с субъектами и социальными группами; освоение опыта социокультурной деятельности и воспитания эстетического восприятия и вкуса населения; навыки культурно-просветительской деятельности, знание шедевров мировой художественной культуры как средства воспитания культуры личности.

Выпускники по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (уровень магистратуры) широко востребованы на рынке труда.

Во время обучения осваивают профессиональные компетенции на практике, которую успешно проходят в государственных учреждениях, организациях, образовательных центрах, таких как:

1. Общество с ограниченной ответственностью «Имперский русский балет»



2. Государственное бюджетное учреждение г. Москвы Центр социальной помощи семье и детям «Коптево»



3. Государственное бюджетное образовательное учреждение города Москвы Центр творческого развития и музыкально-эстетического образования детей и юношества "Радость"



4. Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Дом культуры Алые паруса»



Мнения студентов и выпускников

<https://vk.com/fiiskd>

Приказчикова Клавдия: магистр 2 года обучения по направлению подготовки "Педагогическое образование":

"Замечательно, что у нас есть возможность получать образование в Российском государственном социальном университете, дающее возможность формировать высокий уровень профессиональной компетентности! Творческие проекты, которые осваиваются нами на практике становятся основой нашего профессионального роста".



Тураев Леонид: солист ансамбля под руководством народной артистки России Людмилы Николаевой, выпускник магистратуры по направлению подготовки "Педагогическое образование":

"Спасибо родному институту, педагогам экстра-класса за фундаментальные знания в области музыкального образования, и, конечно, сокурсникам за искренние эмоции, энергию, которые вдохновляли на творческие и научные подвиги!"



Контакты

Высшая школа музыки им. А.Шнитке (институт) РГСУ

Адрес: г. Москва, Стромынка, 18/28

Телефон: +7 (495) 255-67-67 доб. 2281

Email: fme@mail.ru

Сайт: fme.rgsu.net

И.о. директора: Ануфриева Наталья Ивановна доктор педагогических наук, профессор кафедры социологии и философии культуры, Почетный работник высшего профессионального образования РФ.

